

Пожарные каланчи Владимирщины

(Владимир – Фоминки – Суздаль – Ковров – Судогда)

Геннадий Смирнов, член Союза журналистов России и Международной федерации журналистов

Фото автора



Владимир. Каланча на ул. Спасской

Продолжаем начатое в июньском номере журнала путешествие по «золотому кольцу» российского пожарного дела, где на примере историко-архитектурных объектов можно проследить становление и развитие службы.

Каланча на Спасской

Мы на улицах старинного Владимира... Каждая пядь его пропитана многовековой историей. Вот знаменитые Золотые ворота – символ этого старинного города. Интерес-

но, что в пристройке к этому величавому памятнику, символу Руси, до середины XIX века располагалась пожарная часть. Сворачиваем в Георгиевский переулок, проходим мимо здания старинной аптеки, основанной более двухсот лет назад и, повернув направо, отчетливо видим впечатляющий по своей выразительности памятник пожарным спасателям.

Мы на Спасской улице. Слева – двухэтажный каменный дом, принадлежавший много лет назад владимирскому купцу

Мартынову. А далее – ул. Спасская, дом 5 – здание управления Министерства юстиции, бывшая дислокация пожарной каланчи, которая раньше была одной из городских достопримечательностей. В те далекие годы на открытой площадке каланчи постоянно дежурил часовой. Здесь же висел колокол, на котором отбивали часы, а в случае пожара – тревожные сигналы. Венчал каланчу высокий шпиль, на котором вывешивались сигнальные приспособления: надувные шары, флажки разных цветов.

Прикоснемся к истории пожарной охраны Владимирщины. Целе-направленная борьба со стихией на-



Владимир, ул. Спасская, дом 5



чалась здесь в 1787 году, когда была создана владимирская полиция во главе с городничим, на которую и была возложена организация пожаротушения. В обязанности квартальных также входило обеспечение противопожарной безопасности (у них во дворах хранился весь пожарный инвентарь).

По иронии судьбы, 19 января 1789 года в губернаторском доме случился пожар, показавший полную несостоятельность противопожарной службы. Из двух частных приставов, обязанных явиться на пожар, прибыл только один, да и то слишком поздно, а второй оказался больным. Безнадзорные инструменты – багры и вилы – оказались непригодны, а огнегасительные трубы либо сморзлись, либо протекали. После этого случая губернатор П.Г. Лазарев приказал содержать пожарные инструменты на дворе управы благочиния, а в качестве пожарной каланчи использовать колокольню Николо-Златовратской церкви.

Пожарный двор на Спасской улице появился в начале XIX века, на участке бывшего комендантского двора. Примерно тогда же был построен «съезжий дом», занимаемый пожарными инструментами, – одноэтажное деревянное на каменном фундаменте пожарное депо. Постройка же каменного двухэтажного дома с каланчою (ул. Спасская, д. 5) начата была 14 июля 1845 года. «Съезжий дом» с деревянной каланчой был сдан в ведение полицеймейстера Макова 16 мая 1848 года. А уже 26-го числа того же месяца в новостройке случился пожар,



Владимирская обл., Фоминки-2

уничтоживший соседние строения и сильно повредивший новенькое пожарное депо. «Владимирские губернские ведомости» сообщали: «26 мая 1848 года, в три часа лучшая часть города сделалась добычею пламени...» Пришлось делать ремонт и восстанавливать сгоревшие строения.

Полицеймейстер 5 августа 1852 года так доносил губернатору: «Каланча съезжего дома по исправлении ее почетным гражданином Ильиным не представляет уже более опасности для часовых пожарной команды, которая мной вследствие этого и переведена на нее с колокольни Николо-Златовратской церкви».

Эмоциональная турбулентность

Эта пожарная каланча в небольшом селе Фоминки, что в 200 км от Владимира, оставляет весьма сильное впечатление своей очевидной архитектурной соразмерностью и выразительностью. Но когда узнаешь историческую подоплеку появления ее на свет, наполняешься особыми эмоциями. Начнем по порядку.

Пожарная дружина появилась здесь в 1898 году. В то далекое время огромным бедствием для всей России повсеместно были пожары, и Фоминки здесь не были исключением. Часто бывало, что огненная стихия за короткое время уничтожала половину села.

Вольная пожарная охрана была организована здесь по инициативе крестьянина Чекунова и купца Бахтова – они организовали Фоминскую вольную пожарную дружину. Служили пожарными в ней сами сельчане. Интересно, что Фоминская пожарная дружина считалась одной из лучших во Владимирской губернии. В ней были сформированы отряды багорщиков, трубников, водоснабжателей, лазальщиков и топорщиков – так именовались тогда пожарные специальности. Это было самое большое и, пожалуй, самое боеспособное добровольное пожарно-спа-



Пожарная дружина с. Фоминки, начало XX века



Памятная доска Чекунову А.А., основателю пожарной дружины в с. Фоминки

сательное формирование губернии на начало XX века.

Вполне закономерно встал вопрос о строительстве в Фоминках специального здания для пожарной команды. Средства на его возведение собирали всем миром. Дружинники трудились и в роли каменщиков – в селе тогда было немало хороших мастеров-отходников. В 1903 году посреди села, на самом возвышенном месте поднялась кирпичная каланча. Интересно, что после дежурства дружинники (а всего их было около 400) пили в чекуновском трактире чай, а по выходным проводили спевки на случай смотра. Любопытная деталь: в Фоминках тогда пользовался популярностью местный любительский народный театр, а помещения для постановки спектаклей не было. Вот и становилась пожарной часть театром.

Безусловно, в рассказе об истории пожарной охраны в Фоминках нельзя не упомянуть о весьма неординарной личности. Вспомним известную картину Серова «Ходоки у Ленина». Так вот известность селу Фоминки Гороховецкого района Владимирской области принес как раз один из ходоков с картины – Иван Чекунов. Брат того самого Чекунова, который и был организатором пожарной охраны в селе.

Иван Афанасьевич родился в 1861 году – в год отмены крепостного права. Тогда от князя Орлова, шефа жандармов и главного начальника III отделения, владевшего Фоминками, освободились 5723 ревизские души. Среди них был и отец Чекунова. Сам Иван обладал особой практической сметкой, верил в научный, осмысленный подход к работе на земле. Так, на заброшенном участке он устроил опытное поле. Рожь и просо вскоре стали давать неслы-

ханные урожаи, чем вызвал недоумение у односельчан. Мужики чесали затылки, а делали все по старинке... Чекунов интересовался и политикой. Выступал на сходах, печатался в газетах. В 1908 году стал делегатом I съезда кооператоров. Встречался

с Лениным еще в 1919 году. Они говорили о положении на фронтах. Вождю был нужен самородок-пропагандист. Такому, как Иван, православному и беспартийному, мужики больше доверяли. Вторая встреча состоялась через два года, в 1921 г. Тогда обстоятельный Чекунов заготовил для Ленина листок с вопросами. А вот как их читать? Очки потеряны в дорожной суматохе. Ленин живо написал записку наркому здравоохранения Н.А. Семашко: «У меня сидит Иван Афанасьевич Чекунов, очень интересный трудовой крестьянин, по-своему пропагандирующий основы коммунизма. Он потерял очки... Очень прошу помочь и попросить секретаря Вашего сообщить мне, удалось ли?» Как сложилась потом судьба Ивана Чекунова? Он переехал в Москву, работал в Наркомземе. Но когда «свой человек

в Кремле» обратился к Калинин с просьбой умерить поборы с фоминцев, то получил в ответ: «Не время, в Поволжье люди и вовсе умирают!» На закате жизни Иван Афанасьевич стал журналистом, заведовал отделом писем в «Крестьянской газете».

В хороводе золотых куполов

Пожарная каланча в Суздале сразу привлекает к себе внимание особой элегантностью. Она была построена в 1890 году и на данный момент является памятником городского строительства и архитектуры регионального значения. Самые первые упоминания о Суздальской пожарной дружине относятся к 1864 году. Тогда на вооружении пожарных, располагавшихся в бывшем здании конюшни, находился один ручной насос, установленный на конный ход. Сто с лишним лет пожарная часть располагалась в одноэтажном здании, постепенно приходившем в негодность. Лишь в 2004 году городская пожарная охрана выбила средства на возведение нового здания. За основу решили взять проект столетней давности, который долгое время хранился в архиве Суздальского музея-заповедника. Строительство проходило на прежнем месте, поэтому на это время отряд пожарной охраны разместился в палатках. В новое здание пожарные переехали 26 декабря



Пожарная каланча в Суздале



Пожарная каланча в Коврове

2005 года; депо отвечает современным требованиям и является при этом украшением старого города.

Пожарный замок

На станции Ковров я сошел с поезда в 4 утра. Пару часов на вокзале среди похрапывающих путешественников и с первыми лучами солнца – в путь, пешком на свидание с каланчой. Вскоре показалась величавая красавица, поражающая своей статью. Полюбовавшись немного, принимаюсь за фотосъемку. И только перевел дух, как накрыл сильнейший ливень, который не успокаивался до вечера... Когда поезд тронулся от вокзального перрона, я напряженно вглядывался сквозь дождевой занавес, пытался разглядеть свою новую знакомую, но все тщетно...

Города и не видел толком, но почувствовал его почтенный возраст и эхо многих исторических событий, произошедших здесь. Первое поселение, предшествующее появлению города и названное Елифановкой, было построено по приказу князя Юрия Долгорукого в XII веке. С легкой руки князя Андрея Боголюбского деревня была переименована в село Рождественское. В XVI веке село стало родовым имением князей Ковровых. Именно по имени новых владельцев и стало называться.

Но это об истории города. А если о каланче, то пре-

жде ее венчала высокая мачта, на которой при пожаре поднимались черные сигнальные шары – по числу бушевавших в городе пожаров. Здание пожарной части с каланчой построили в 1904 году. Первоначально ковровчане именовали его «пожарным замком» за монументальность, особую архитектурную гармонию и красоту.

Впрочем, каланча – лишь часть целого комплекса зданий общей площадью порядка 700 м², в плане образующих букву «П», в центре которого и находится смотровая вышка.

Судогдская загадка

История сохранила сведения, что 1806 год стал одной из самых страшных дат в истории города Судогда. Тогда сильным пожаром были уничтожены почти все его постройки, в том числе деревянные церкви Николая Чудотворца и св. мученика Мины. В 1814 году на новом месте был освящен каменный Екатерининский собор,

но второй крупный пожар, случившийся в 1838 году, вновь нанес сильный ущерб: собор обгорел снаружи и внутри, спасти удалось лишь некоторые иконы, утварь и ризницу. Так что в истории города страшные бедствия, связанные с пожарами, были частым явлением. А вот история строительства пожарной каланчи в Судогде для нас пока остается загадкой, разгадать которую еще предстоит...

А пока нас ждут новые дороги и веси, новые адреса и новые встречи с живыми свидетелями истории пожарной охраны России.



Пожарная каланча в Судогде